

Media Coverage of Silver Jubilee of the Department of Architecture, UAP



UAP Department of Architecture celebrates its Silver Jubilee

- **UNB NEWS**



The Department of Architecture at the University of Asia Pacific (UAP) celebrated its Silver Jubilee with various programmes, including an exclusive exhibition.

Marking the occasion, State Minister for Cultural Affairs KM Khalid inaugurated the exhibition titled 'Old Dhaka' and unveiled the cover of a special publication titled 'UAP Accolades' at the University's permanent campus on Saturday.

Members of the UAP Board of Trustees Qayum Reza Chowdhury, Engineer M Abu Taher, and Architect Mahbuba Haque, alongside UAP Vice-Chancellor Professor Dr Qumrul Ahsan, Pro-Vice-Chancellor Professor Dr Md Sultan Mahmud, Dean of School of Environmental Sciences and Design Pro Dr Abu Saeed Mushtaq Ahmed, Head of the architecture department. Navnita Islam and others were present during the inauguration ceremony.

Chief Guest and State Minister for Cultural Affairs KM Khalid said, "The way the UAP Architecture Department is organizing and working to preserve the country's heritage and history is commendable. Through the implementation of projects like these, we are determined to preserve our history."

After the discussion, Khalid unveiled the book 'UAP Accolades', a compilation of national and international achievements of past and present students of UAP's Department of Architecture.

The UAP Architecture Department has an archive for architect Mazharul Islam, widely regarded as the founder of contemporary Bangladeshi architecture. Two volumes about Mazharul Islam's works will be released by the UAP Department of Architecture on December 25 later this year, the day of Mazharul Islam's 100th birthday, and the cover of those books were also unveiled in this event.

Regarding the event. Dean of the School of Environmental Sciences and Design Abu Saeed M Ahmed said, "The journey of the Architecture Department of the University of Asia Pacific started in 1997. Our silver jubilee celebrations have several parts; the first part is an exclusive exhibition. The students of our department have worked with a focus on the heritage belt of Old Dhaka. They have found with an inquisitive eye the members of the architectural tradition who are lost in the abyss of history."

This thoughtful, inquiry-based project by architecture students is on display as part of the "Old Dhaka" exhibition.

Additionally, in the cultural segment, current and previous students and faculty members shared memories and sang alongside Bappa Mazumder, one of the top musicians-singers in the nation.

The Department of Architecture at the University of Asia Pacific (UAP) was established in 1997. Despite inaugurating with only five students, this department is now regarded as one of the best in the country among the major universities, according to UAP.

The UAP Architecture Department's instructors and students have excelled in a number of national and international competitions. About 600 graduates have so far found employment in reputable trained human resources, both domestically and internationally.

<https://unb.com.bd/category/Bangladesh/uap-department-of-architecture-celebrates-its-silver-jubilee/119890>



UAP Department of Architecture celebrates its Silver Jubilee

Dhaka, Aug. 5 -- The Department of Architecture at the University of Asia Pacific (UAP) celebrated its Silver Jubilee with various programmes, including an exclusive exhibition.

Marking the occasion, State Minister for Cultural Affairs KM Khalid inaugurated the exhibition titled 'Old Dhaka' and unveiled the cover of a special publication titled 'UAP Accolades' at the University's permanent campus on Saturday.

Members of the UAP Board of Trustees Qayum Reza Chowdhury, Engineer M Abu Taher, and Architect Mahbuba Haque, alongside UAP Vice-Chancellor Professor Dr Qumrul Ahsan, Pro-Vice-Chancellor Professor Dr Md Sultan Mahmud, Dean of School of Environmental Sciences and Design Pro Dr Abu Saeed Mushtaq Ahmed, Head of the architecture department. Navnita Islam and others were present during the inauguration ceremony.

Chief Guest and State Minister for Cultural Affairs KM Khalid said, "The way the UAP Architecture Department is organizing and working to preserve the country's heritage and history is commendable. Through the implementation of projects like these, we are determined to preserve our history."

After the discussion, Khalid unveiled the book 'UAP Accolades', a compilation of national and international achievements of past and present students of UAP's Department of Architecture.

The UAP Architecture Department has an archive for architect Mazharul Islam, widely regarded as the founder of contemporary Bangladeshi architecture. Two volumes about Mazharul Islam's works will be released by the UAP Department of Architecture on December 25 later this year, the day of Mazharul Islam's 100th birthday, and the cover of those books were also unveiled in this event.

<https://www.msn.com/en-xl/asia/bangladesh/uap-department-of-architecture-celebrates-its-silver-jubilee/ar-AA1eQ7ar>

প্রথম আলো

ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগে রজতজয়ন্তী উদ্‌যাপন

নিজস্ব প্রতিবেদক, ঢাকা, প্রকাশ: ০৭ আগস্ট ২০২৩, ০১: ২৩



ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের রজতজয়ন্তীতে বর্তমান ও প্রাক্তন শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা স্মৃতিচারণা করেন। ছবি: সংগৃহীত

নানান আয়োজনের মধ্য দিয়ে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী উদ্‌যাপিত হয়েছে। এ উপলক্ষে গত শনিবার বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে ‘ওল্ড ঢাকা’ এবং ‘ইউএপি একোলেডস’ শীর্ষক প্রদর্শনী উদ্বোধন করেন অনুষ্ঠানের প্রধান অতিথি সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ।

এ সময় আরও উপস্থিত ছিলেন বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরী, এম আবু তাহের, মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক কামরুল আহসান, সহ-উপাচার্য অধ্যাপক মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক আবু সাঈদ মোশতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান নবনীতা ইসলাম প্রমুখ। এক সংবাদ বিজ্ঞপ্তিতে এসব তথ্য জানানো হয়।

অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই ‘ইউএপি একোলেডস’-এর মোড়ক উন্মোচিত হয়।

খ্যাতিমান স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগে। মাজহারুল ইসলামের ১০০তম জন্মদিনে আগামী ২৫ ডিসেম্বর ইউএপির স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে মাজহারুল ইসলামের কাজ নিয়ে দুটি বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধনও করা হয় এ আয়োজনে।

অনুষ্ঠানে বর্তমান ও প্রাক্তন শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা স্মৃতিচারণা করেন। এ সময় সংগীত পরিবেশন করেন বাপ্পা মজুমদার।

১৯৯৭ সালে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয়। বিভাগের শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা দেশ-বিদেশের বিভিন্ন প্রতিযোগিতায় কৃতিত্বের স্বাক্ষর রেখে চলেছেন। এখন পর্যন্ত প্রায় ৬০০ গ্র্যাজুয়েট সুনামের সঙ্গে দেশ-বিদেশে কর্মরত।

<https://www.prothomalo.com/bangladesh/98ez4zpzvy>

ইউএপি'র স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী পালন

শনিবার এ আয়োজন উদ্বোধন করেন সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ।



নিজস্ব প্রতিবেদক, বিডিনিউজ টোয়েন্টিফোর ডটকম

নানা কর্মসূচির মধ্য দিয়ে রজতজয়ন্তী পালন করেছে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগ।

এ উপলক্ষে শনিবার বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে 'ওল্ড ঢাকা' এবং 'ইউএপি একোলেডস' শীর্ষক প্রদর্শনী সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ উদ্বোধন করেন বলে এক সংবাদ বিজ্ঞপ্তিতে জানানো হয়েছে।

অনুষ্ঠানে প্রতিমন্ত্রী বলেন, “দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি'র স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করেছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এসব প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ।”

অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই 'ইউএপি একোলেডস'র মোড়ক উন্মোচন করা হয়।

স্থপতি মাজহারুল ইসলামের শততম জন্মদিনে আগামী ২৫ ডিসেম্বর এই স্থপতির কাজ নিয়ে দুটি বই প্রকাশ করতে যাচ্ছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ। সেই বইয়ের মলাট উন্মোচনও করা হয় এই অনুষ্ঠানে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরী, প্রকৌশলী এম আবু তাহের, স্থপতি মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক কামরুল আহসান, উপ উপাচার্য অধ্যাপক মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক আবু সাঈদ মোশতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান নবনীতা ইসলাম অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।

<https://bangla.bdnews24.com/campus/a38lq4gn>

ইউএপি'র স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী

বাংলাদেশি স্থাপত্যে আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগে

ট্রিবিউন ডেস্ক

প্রকাশ : ০৬ আগস্ট ২০২৩, ০৫:৩৬ পিএমআপডেট : ০৬ আগস্ট ২০২৩, ০৫:৪০ পিএম

বিভিন্ন কর্মসূচির মধ্য দিয়ে রজতজয়ন্তী পালন করেছে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগ।

এ উপলক্ষে শনিবার (৫ আগস্ট) বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে “ওল্ড ঢাকা” এবং “ইউএপি একোলেডস” শীর্ষক প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ। অনুষ্ঠানে আরও উপস্থিত ছিলেন- বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরী, ইঞ্জিনিয়ার এম. আবু তাহের, স্থপতি মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক ড. কামরুল আহসান, উপ-উপাচার্য অধ্যাপক ড. মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক ড. আবু সাঈদ মোশতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান ড. নবনীতা ইসলাম প্রমুখ।

উদ্বোধনের পর এক আলোচনা অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথির বক্তব্যে সংস্কৃতি প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ বলেন, “দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করেছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে তা প্রশংসনীয়। এইসব প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ।”

অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই “ইউএপি একোলেডস”র মোড়ক উন্মোচন হয়।

এছাড়া বাংলাদেশি স্থাপত্যে আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগেই। মাজহারুল ইসলামের শততম জন্মদিনে অর্থাৎ আগামী ২৫ ডিসেম্বর ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে মাজহারুল ইসলামের কাজ নিয়ে দুটো বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধনীও করা হয় এই আয়োজনে।

আয়োজন প্রসঙ্গে ড. আবু সাঈদ এম আহমেদ বলেন, “ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয় ১৯৯৭ সালে। রজতজয়ন্তী উৎসবে আমাদের বেশ কয়েকটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি হচ্ছে এক্সিবিশন। স্থাপত্য বিভাগ থেকে পুরোন ঢাকার হেরিটেজ বলয়কে প্রাধান্য দিয়ে আমাদের শিক্ষার্থীরা কাজ করেছে। তারা অনুসন্ধানী চোখে খুঁজে বের করেছে ইতিহাসের অতল গহ্বরে হারিয়ে যেতে বসা স্থাপত্য ঐতিহ্যের অনুষ্ণদের।”

স্থাপত্যের ছাত্রছাত্রীদের সুচিন্তিত আর অনুসন্ধানভিত্তিক এই কর্মযজ্ঞই প্রদর্শিত হচ্ছে "Reminiscing Old Dhaka" শিরোনামে এক্সিবিশনে।

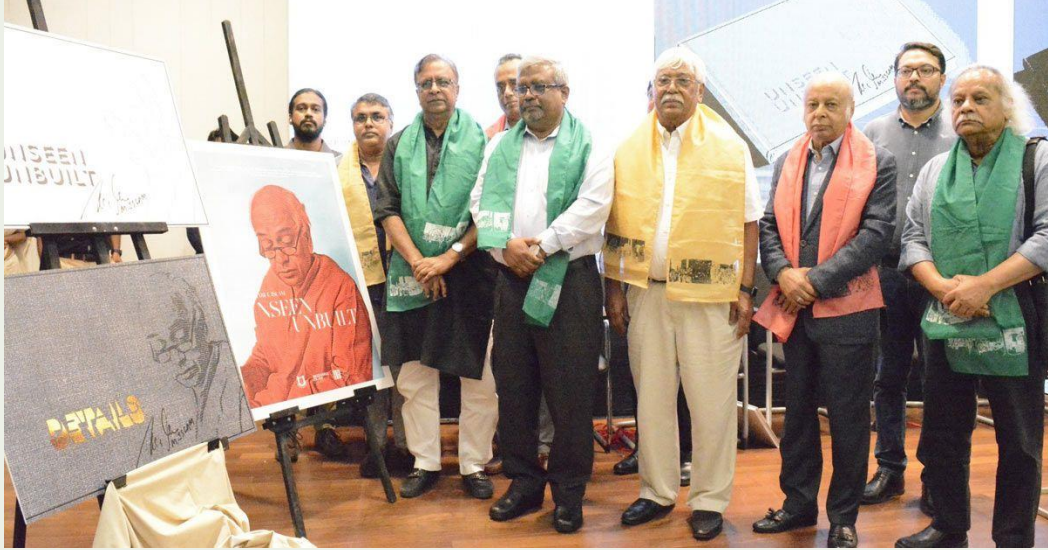
এছাড়াও বর্তমান ও সাবেক শিক্ষার্থী-শিক্ষকরা স্মৃতিচারণ করেন এবং সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে গান পরিবেশন করেন। সঙ্গীত পরিবেশন করেন দেশবরেণ্য শিল্পী বাপ্পা মজুমদার।

১৯৯৭ সালে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয়। মাত্র পাঁচজন ছাত্র নিয়ে শুরু হওয়া এই বিভাগ ইতোমধ্যে দেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের মধ্যে সেরাদের তালিকায় স্থান করে নিয়েছে। ইউএপি স্থাপত্য বিভাগের শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা দেশ-বিদেশের বিভিন্ন প্রতিযোগিতায় কৃতিত্বের ছাপ রেখে চলেছেন। এখন পর্যন্ত প্রায় ৬০০ গ্র্যাজুয়েট সুনামের সাথে দেশ-বিদেশে দক্ষ মানবসম্পদ হিসেবে কর্মরত।

<https://bangla.dhakatribune.com/69420>

দৈনিক বাংলা

ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী উদযাপন



ছবি: সংগৃহীত

প্রতিবেদক, দৈনিক বাংলা

বর্ণাঢ্য আয়োজনে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী উদযাপন অনুষ্ঠান চলছে।

গত ৩ আগস্ট বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থাপত্য বিভাগ এবং স্থাপত্যের সাবেক শিক্ষার্থীদের সংগঠন স্থাপত্য অ্যাক্সোসিয়েশনের যৌথ উদ্যোগে তিন দিনব্যাপী এ অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করেন বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য অধ্যাপক কামরুল আহসান ও স্থাপত্য অনুষদের ডিন ড. আবু সায়ীদ এম আহমেদ।

আয়োজন প্রসঙ্গে ড. আবু সায়ীদ এম আহমেদ বলেন, “১৯৯৭ সালে যাত্রা শুরু হয় ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের। এই উৎসবে আমাদের বেশ কয়েকটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি হচ্ছে এক্সিবিশন। স্থাপত্য বিভাগ থেকে পুরোন ঢাকার হেরিটেজ বলয়কে প্রাধান্য দিয়ে আমাদের শিক্ষার্থীরা কাজ করেছে। তারা অনুসন্ধানী চোখে খুঁজে বের করেছে ইতিহাসের অতল গহ্বরে হারিয়ে যেতে বসা স্থাপত্য ঐতিহ্যের অনুষ্কদের। স্থাপত্যের ছাত্রছাত্রীদের সুচিন্তিত আর অনুসন্ধানভিত্তিক এই কর্মযজ্ঞই প্রদর্শিত হচ্ছে ‘Reminiscing Old Dhaka’ শিরোনামে এক্সিবিশনে।”

সংস্কৃতিবিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ এই এক্সিবিশন উদ্বোধন করেন। তিনি বলেন, ‘দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যেই আয়োজন করেছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এসব প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ।’

ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের সাবেক ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই ‘ইউএপি একোলেডসের’ মোড়ক উন্মোচন হয় এই আয়োজনে।

এ ছাড়া বাংলাদেশি স্থাপত্যে আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগেই। মাজহারুল ইসলামের ১০০তম জন্মদিনে অর্থাৎ আগামী ২৫ ডিসেম্বর ইউএপির স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ নিয়ে দুটি বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধনীও করা হয় এই আয়োজনে।

বর্তমান ও সাবেক শিক্ষার্থী-শিক্ষকরা স্মৃতিচারণ করেন অনুষ্ঠানে। গান পরিবেশন করেন দেশবরেণ্য শিল্পী বাপ্পা মজুমদার।

<https://www.dainikbangla.com.bd/study-job/28054>

ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী পালন

- Hello Bangla News

ইউএপি'র স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী পালন - বিনোদন - ৫ আগস্ট ২০২৩

www.HelloBangla.News – বিনোদন – ৫ আগস্ট, ২০২৩ : ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগ বিভিন্ন কর্মসূচির মধ্যদিয়ে তাদের রজতজয়ন্তী পালিত করেছে।

রজতজয়ন্তী উপলক্ষ্যে আজ শনিবার (০৫ আগস্ট ২০২৩) বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে ‘ওল্ড ঢাকা’ এবং ‘ইউএপি একোলেডস’ শীর্ষক প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের মাননীয় প্রতিমন্ত্রী জনাব কে এম খালিদ, এমপি। এসময় আরো উপস্থিত ছিলেন বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরি, ইঞ্জিনিয়ার এম. আবু তাহের, স্থপতি মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক ড. কামরুল আহসান, উপ-উপাচার্য অধ্যাপক ড. মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক ড. আবু সাঈদ মোশতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান ড. নবনীতা ইসলাম, প্রমুখ।

আলোচনা অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথির বক্তব্যে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের মাননীয় প্রতিমন্ত্রী জনাব কে এম খালিদ বলেন, ‘দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এইসকল প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ।’

অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই ‘ইউএপি একোলেডস’র মোড়ক উন্মোচন হয়।

বাংলাদেশি স্থাপত্যে আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগেই। মাজহারুল ইসলামের ১০০ তম জন্মদিনে অর্থাৎ আগামী ২৫ ডিসেম্বর, ২০২৩ ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে মাজহারুল ইসলামের কাজ নিয়ে দুটো বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধনীও করা হয় এই আয়োজনে।

আয়োজন প্রসঙ্গে ড. আবু সাঈদ এম আহমেদ বলেন, ‘ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয় ১৯৯৭ সালে। রজতজয়ন্তী উৎসবে আমাদের বেশ কয়েকটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি হচ্ছে এক্সিবিশন। স্থাপত্য বিভাগ থেকে পুরোন ঢাকার হেরিটেজ বলয়কে প্রাধান্য দিয়ে আমাদের শিক্ষার্থীরা কাজ করেছে। তারা অনুসন্ধানী চোখে খুঁজে বের করেছে ইতিহাসের অতল গহ্বরে হারিয়ে যেতে বসা স্থাপত্য ঐতিহ্যের অনুষ্ণদের।’

স্থাপত্যের ছাত্রছাত্রীদের সুচিন্তিত আর অনুসন্ধানভিত্তিক এই কর্মযজ্ঞই প্রদর্শিত হচ্ছে “Reminiscing Old Dhaka” শিরোনামে প্রদর্শনী।

এছাড়াও বর্তমান ও সাবেক শিক্ষার্থী-শিক্ষকগণ স্মৃতিচারণ করেন ও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে গান পরিবেশন করেন। এছাড়াও সঙ্গীত পরিবেশন করেন দেশ বরণ্য শিল্পী বাপ্পা মজুমদার। বিপুল সংখ্যক দর্শক শৃঙ্খলার সঙ্গে অনুষ্ঠানটি উপভোগ করেন।

উল্লেখ্য, ১৯৯৭ সালে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয়। মাত্র ৫ জন ছাত্র নিয়ে শুরু হওয়া এই বিভাগের শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা ইতোমধ্যে দেশ-বিদেশের বিভিন্ন প্রতিযোগিতায় কৃতিত্বের স্বাক্ষর রেখে চলেছেন। এখন পর্যন্ত প্রায় ৬০০ গ্রাজুয়েট সুনামের সাথে দেশ-বিদেশে দক্ষ মানবসম্পদ হিসেবে কর্মরত আছে।

<https://rb.gy/jstcd>

ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী পালন

বাঙলা প্রতিদিন ২৪.কম



নিজস্ব প্রতিবেদক, বাঙলা প্রতিদিন : ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগ বিভিন্ন কর্মসূচির মধ্যদিয়ে তাদের রজতজয়ন্তী পালিত করেছে।

রজতজয়ন্তী উপলক্ষ্যে শনিবার (৫ আগস্ট) বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে ‘ওল্ড ঢাকা’ এবং ‘ইউএপি একোলেডস’ শীর্ষক প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ।

এসময় আরো উপস্থিত ছিলেন- বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরি, ইঞ্জিনিয়ার এম. আবু তাহের, স্থপতি মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক ড. কামরুল আহসান, উপ-উপাচার্য অধ্যাপক ড. মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক ড. আবু সাঈদ মোশতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান ড. নবনীতা ইসলাম, প্রমুখ।

এরপর এক আলোচনা অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথির বক্তব্যে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ বলেন, ‘দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করেছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এইসকল প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ।’

অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই ‘ইউএপি একোলেডস’র মোড়ক উন্মোচন হয়।

এছাড়া বাংলাদেশি স্থাপত্য আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগেই। মাজহারুল ইসলামের ১০০ তম জন্মদিনে অর্থাৎ আগামী ২৫ ডিসেম্বর, ২০২৩ ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে মাজহারুল ইসলামের কাজ নিয়ে দুটো বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধনীও করা হয় এই আয়োজনে।

আয়োজন প্রসঙ্গে ড. আবু সাঈদ এম আহমেদ বলেন, ‘ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয় ১৯৯৭ সালে। রজতজয়ন্তী উৎসবে আমাদের বেশ কয়েকটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি হচ্ছে এক্সিবিশন।’

স্থাপত্য বিভাগ থেকে পুরোন ঢাকার হেরিটেজ বলয়কে প্রাধান্য দিয়ে আমাদের শিক্ষার্থীরা কাজ করেছে। তারা অনুসন্ধানী চোখে খুঁজে বের করেছে ইতিহাসের অতল গহ্বরে হারিয়ে যেতে বসা স্থাপত্য ঐতিহ্যের অনুষ্ণদের।' স্থাপত্যের ছাত্রছাত্রীদের সুচিন্তিত আর অনুসন্ধানভিত্তিক এই কর্মযজ্ঞই প্রদর্শিত হচ্ছে 'Reminiscing Old Dhaka' শিরোনামে এক্সিবিশনে।

এছাড়াও বর্তমান ও সাবেক শিক্ষার্থী-শিক্ষকগণ স্মৃতিচারণ করেন ও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে গান পরিবেশন করেন। এছাড়াও সঙ্গীত পরিবেশন করেন দেশ বরেণ্য শিল্পী বাপ্পা মজুমদার।

উল্লেখ্য, ১৯৯৭ সালে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয়। মাত্র ৫ জন ছাত্র নিয়ে শুরু হওয়া এই বিভাগ ইতোমধ্যে দেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের মধ্যে সেরাদের তালিকায় স্থান করে নিয়েছে।

ইউএপি স্থাপত্য বিভাগের শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা দেশ-বিদেশের বিভিন্ন প্রতিযোগিতায় কৃতিত্বের স্বাক্ষর রেখে চলেছেন। এখন পর্যন্ত প্রায় ৬০০ গ্রাজুয়েট সুনামের সাথে দেশ-বিদেশে দক্ষ মানবসম্পদ হিসেবে কর্মরত আছে।

<https://rb.gy/ceuwo>

THE DAILY CAMPUS

ইউএপি'র স্থাপত্য বিভাগের রজত জয়ন্তী উদযাপন

টিডিসি রিপোর্ট



'ওল্ড ঢাকা' এবং 'ইউএপি একোলেডস' শীর্ষক প্রদর্শনীতে অতিথিবৃন্দ © টিডিসি ফটো

বর্ণিল ও বর্ণাঢ্য আয়োজনে উদযাপিত হলো ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের রজত জয়ন্তী। শনিবার (০৫ আগস্ট) বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে এ উপলক্ষে প্রদর্শনী, আলোচনা সভা ও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়।

স্থাপত্য বিভাগের রজত জয়ন্তী উপলক্ষে ‘ওল্ড ঢাকা’ এবং ‘ইউএপি একোলেডস’ শীর্ষক প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ, এমপি। এসময় আরও উপস্থিত ছিলেন- বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরি, ইঞ্জিনিয়ার এম. আবু তাহের, স্থপতি মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক ড. কামরুল আহসান, উপ-উপাচার্য অধ্যাপক ড. মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক ড. আবু সাঈদ মোশতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান ড. নবনীতা ইসলাম।

আলোচনা সভায় প্রধান অতিথির বক্তব্যে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ বলেন, ‘দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করেছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এ সকল প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ।’ অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই ‘ইউএপি একোলেডস’র মোড়ক উন্মোচন করা হয়।

এছাড়া বাংলাদেশি স্থাপত্যে আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগেই। চলতি বছরের ২৫ ডিসেম্বর মাজহারুল ইসলামের ১০০ তম জন্মদিনে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে তাঁর কাজ নিয়ে দুটি বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধন করা হয় এই আয়োজনে।

আয়োজন প্রসঙ্গে ড. আবু সাঈদ এম আহমেদ বলেন, ‘ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয় ১৯৯৭ সালে। রজতজয়ন্তী উৎসবে আমাদের বেশ কয়েকটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি হচ্ছে এক্সিবিশন। স্থাপত্য বিভাগ থেকে পুরোন ঢাকার হেরিটেজ বলয়কে প্রাধান্য দিয়ে আমাদের শিক্ষার্থীরা কাজ করেছে। তারা অনুসন্ধানী চোখে খুঁজে বের করেছে ইতিহাসের অতল গহ্বরে হারিয়ে যেতে বসা স্থাপত্য ঐতিহ্যের অনুসন্ধানের।’

স্থাপত্যের ছাত্রছাত্রীদের সুচিন্তিত আর অনুসন্ধানভিত্তিক এই কর্মযজ্ঞই প্রদর্শিত হচ্ছে ‘Reminiscing Old Dhaka’ শিরোনামে এক্সিবিশনে।

পরে বিভাগের শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণে অনুষ্ঠিত হয় মনোজ্ঞ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান। এসময় দেশ বরণ্য শিল্পী বাপ্পা মজুমদার সঙ্গীত পরিবেশন করেন। এছাড়াও বিভাগের বর্তমান ও সাবেক শিক্ষার্থী-শিক্ষকগণ স্মৃতিচারণ ও গান পরিবেশন করেন।

উল্লেখ্য, ১৯৯৭ সালে ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের যাত্রা শুরু হয়। মাত্র ৫ জন শিক্ষার্থী নিয়ে শুরু হওয়া এই বিভাগ ইতোমধ্যে দেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের মধ্যে সেরাদের তালিকায় স্থান করে নিয়েছে। ইউএপি স্থাপত্য বিভাগের শিক্ষক-শিক্ষার্থীরা দেশ-বিদেশের বিভিন্ন প্রতিযোগিতায় কৃতিত্বের স্বাক্ষর রেখে চলেছেন। এখন পর্যন্ত প্রায় ৬০০ গ্রাজুয়েট সুনামের সাথে দেশ-বিদেশে দক্ষ মানবসম্পদ হিসেবে কর্মরত রয়েছেন।

<https://rb.gy/zgi2l>

ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিক

ইউএপি'র স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী পালন

by [ওয়েব ডেস্ক](#) ৬ আগস্ট ২০২৩

নিজস্ব প্রতিনিধি:

ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগ বিভিন্ন কর্মসূচির মধ্যদিয়ে তাদের রজতজয়ন্তী পালিত করেছে।

রজতজয়ন্তী উপলক্ষ্যে শনিবার (০৫ আগস্ট ২০২৩) বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে 'ওল্ড ঢাকা' এবং 'ইউএপি একোলেডস' শীর্ষক প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের মাননীয় প্রতিমন্ত্রী জনাব কে এম খালিদ, এমপি। এসময় আরো উপস্থিত ছিলেন- বিশ্ববিদ্যালয়ের ট্রাস্টি বোর্ডের সদস্য কাইয়ুম রেজা চৌধুরি, ইঞ্জিনিয়ার এম. আবু তাহের, স্থপতি মাহবুবা হক, উপাচার্য অধ্যাপক ড. কামরুল আহসান, উপ-উপাচার্য অধ্যাপক ড. মো. সুলতান মাহমুদ, স্কুল অব এনভায়রনমেন্টাল সায়েন্সেস ও ডিজাইনের ডিন অধ্যাপক ড. আবু সাঈদ মোশাতাক আহমেদ, স্থাপত্য বিভাগের প্রধান ড. নবনীতা ইসলাম, প্রমুখ।

এরপর এক আলোচনা অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথির বক্তব্যে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের মাননীয় প্রতিমন্ত্রী জনাব কে এম খালিদ বলেন, 'দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এইসকল প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃঢ় প্রতিজ্ঞ।'

অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই 'ইউএপি একোলেডস'র মোড়ক উন্মোচন হয়।

এছাড়া বাংলাদেশি স্থাপত্য আধুনিকতার জনক স্থপতি মাজহারুল ইসলামের আর্কাইভ রয়েছে ইউএপি স্থাপত্য বিভাগেই। মাজহারুল ইসলামের ১০০ তম জন্মদিনে অর্থাৎ আগামী ২৫ ডিসেম্বর, ২০২৩ ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ প্রকাশ করতে যাচ্ছে মাজহারুল ইসলামের কাজ নিয়ে দুটো বই। সেই বইয়ের মলাট উদ্বোধনীও করা হয় এই আয়োজনে।

আয়োজন প্রসঙ্গে ড. আবু সায়ীদ এম আহমেদ বলেন, 'ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের

যাত্রা শুরু হয় ১৯৯৭ সালে। রজতজয়ন্তী উৎসবে আমাদের বেশ কয়েকটি অংশ রয়েছে। প্রথম অংশটি হচ্ছে এক্সিবিশন। স্থাপত্য বিভাগ থেকে পুরোন ঢাকার হেরিটেজ বলয়কে প্রাধান্য দিয়ে আমাদের শিক্ষার্থীরা কাজ করেছে। তারা অনুসন্ধানী চোখে খুঁজে বের করেছে ইতিহাসের অতল গহ্বরে হারিয়ে যেতে বসা স্থাপত্য ঐতিহ্যের অনুষ্ণদের।’

<https://shorturl.at/bhIHM>



ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী উদযাপন

- ইউএনবি নিউজ



ইউনিভার্সিটি অব এশিয়া প্যাসিফিকের (ইউএপি) স্থাপত্য বিভাগের রজতজয়ন্তী উপলক্ষে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থায়ী ক্যাম্পাসে ‘ওল্ড ঢাকা’ ও ‘ইউএপি একোলেডস’ শীর্ষক প্রদর্শনীর উদ্বোধন করা হয়েছে।

শনিবার (৫ আগস্ট) সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ এই প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন। এরপর এক আলোচনা অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথির বক্তব্যে প্রতিমন্ত্রী কে এম খালিদ বলেন, ‘দেশের ঐতিহ্য ও ইতিহাস ধরে রাখার জন্য ইউএপি স্থাপত্য বিভাগ যে আয়োজন করেছে ও যেভাবে কাজ করে যাচ্ছে, তা প্রশংসনীয়। এইসকল প্রকল্প বাস্তবায়নের মধ্যে দিয়ে আমরা আমাদের ইতিহাসকে সংরক্ষণ করতে দৃড় প্রতিজ্ঞ।’ অনুষ্ঠানে ইউএপির স্থাপত্য বিভাগের প্রাক্তন ও বর্তমান শিক্ষার্থীদের জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পর্যায়ের অর্জন নিয়ে সংকলিত বই ‘ইউএপি একোলেডস’র মোড়কও উন্মোচন হয়।

<https://rb.gy/w4167>